

Số: /KH - UBND

Chợ Chu, ngày tháng 4 năm 2024

KẾ HOẠCH

Phối hợp triển khai thực hiện Quyết định số 3875/QĐ-BVHTTDL ngày 30/12/2022 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về phê duyệt Đề án “Bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số đến năm 2030” trên địa bàn huyện Định Hóa

Thực hiện Kế hoạch số 91/KH-UBND ngày 28/3/2024 của UBND huyện về triển khai thực hiện Quyết định số 3875/QĐ-BVHTTDL ngày 30/12/2022 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về phê duyệt Đề án “Bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số đến năm 2030” trên địa bàn huyện Định Hóa. UBND thị trấn Chợ Chu xây dựng Kế hoạch phối hợp triển khai thực hiện như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Cụ thể hóa các nội dung, nhiệm vụ thuộc Đề án phù hợp với khả năng và điều kiện thực tiễn của địa phương.

- Giữ gìn, bảo tồn, phát huy những giá trị tiêu biểu, đặc sắc về văn học dân gian của các dân tộc thiểu số trên địa bàn thị trấn; nâng cao nhận thức, trách nhiệm của các cấp, các ngành và Nhân dân, nhất là đồng bào các dân tộc thiểu số trong việc bảo tồn, phát huy các tác phẩm văn học dân gian.

- Tăng cường sự phối hợp chặt chẽ giữa các cơ quan, đơn vị của tỉnh, huyện trong quá trình thực hiện; nâng cao hiệu quả, chất lượng phối hợp giữa các cơ quan có liên quan trong việc tổ chức triển khai thực hiện nhiệm vụ.

2. Yêu cầu

- Bám sát các mục tiêu, nhiệm vụ của Đề án, tập trung xây dựng kế hoạch triển khai hằng năm và giai đoạn đảm bảo phù hợp và hiệu quả theo tình hình thực tế của địa phương.

- Việc bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số trên địa bàn phải gắn với thực tiễn đời sống xã hội.

- Thực hiện sơ kết, tổng kết đánh giá quá trình triển khai Đề án; đảm bảo chế độ thông tin, báo cáo theo quy định.

II. QUAN ĐIỂM, MỤC TIÊU

1. Quan điểm

- Văn học dân gian của các dân tộc thiểu số là thành tố quan trọng tạo nên bản sắc văn hóa độc đáo và đa dạng trong sự thống nhất, góp phần xây dựng và phát triển văn hóa, con người trong cộng đồng các dân tộc Việt Nam.

- Việc bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số phải gắn kết, kết nối chặt chẽ với việc bảo tồn, phát huy các thành tố văn hóa khác như: Phong tục tập quán, tiếng nói, chữ viết, trang phục, dân ca, dân vũ, dân nhạc... đồng thời phải kết hợp chặt chẽ với các ngành, lĩnh vực khác có liên quan như: Giáo dục, an ninh, thông tin và truyền thông.

- Trong quá trình bảo tồn giá trị văn học dân gian cần có sự tiếp thu, phát triển, đồng thời phải đảm bảo gìn giữ được những nội dung cơ bản, cốt lõi mang bản sắc dân tộc trong kho tàng văn học dân gian của các dân tộc thiểu số.

- Các nghệ nhân và những người trực tiếp nắm giữ, thực hành văn hóa truyền thống của các dân tộc thiểu số, đóng vai trò quan trọng trong việc bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian, đóng góp vào sự phát triển bền vững của cộng đồng các dân tộc thiểu số.

- Đẩy mạnh ứng dụng khoa học, công nghệ, trọng tâm là công nghệ số để nghiên cứu, sưu tầm, phục dựng, lưu giữ, bảo tồn, phát huy, tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm văn học dân gian tiêu biểu của các dân tộc thiểu số, đặc biệt là các tác phẩm, thể loại có nguy cơ mai một cao.

2. Mục tiêu

2.1. Mục tiêu tổng quát

Nâng cao nhận thức của Nhân dân, nhất là đồng bào các dân tộc thiểu số trên địa bàn thị trấn Chợ Chu trong việc sưu tầm, bảo tồn, phát huy các tác phẩm văn học dân gian; tăng cường công tác tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm văn học dân gian trên các phương tiện truyền thông đại chúng. Đưa các tác phẩm văn học dân gian vào các sinh hoạt thường xuyên tại các thiết chế văn hóa nhằm định hướng cho người dân ý thức giữ gìn, bảo tồn văn học dân gian của dân tộc mình. Thực hiện các chương trình, dự án, kế hoạch bảo tồn, phát huy tác phẩm văn học dân gian của các dân tộc thiểu số để góp phần xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, thống nhất trong đa dạng của cộng đồng các dân tộc Việt Nam, với các đặc trưng dân tộc, nhân văn, dân chủ và khoa học.

2.2. Mục tiêu cụ thể

a) Giai đoạn 2024 - 2026

- Sưu tầm, nghiên cứu và tổ chức thực hiện công tác kiểm kê hàng năm để lập danh mục di sản văn hóa phi vật thể về văn học dân gian các dân tộc thiểu số.

- Phấn đấu sưu tầm, số hóa, xây dựng cơ sở dữ liệu số về văn học dân gian các dân tộc thiểu số để lưu trữ, nghiên cứu, tổ chức xuất bản, truyền dạy.

- Phấn đấu 50% công chức văn hóa, tác giả dân gian, người có uy tín... được tập huấn, bồi dưỡng về công tác bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian.

- Phấn đấu 40% các cấp trường tại địa phương đưa thể loại văn học dân gian của các dân tộc thiểu số vào hoạt động sinh hoạt ngoại khóa, tổ chức ngày hội giao lưu, liên hoan cho học sinh.

- Phấn đấu hình thành 20 - 30% hội viên Văn học nghệ thuật được thực hành, biểu diễn và trao truyền các thể loại văn học dân gian.

b) Giai đoạn 2027 - 2030

- Phấn đấu sưu tầm, số hóa, xuất bản 80% các tác phẩm văn học dân gian của các dân tộc thiểu số, xây dựng cơ sở dữ liệu số về văn học dân gian các dân tộc thiểu số để lưu trữ, phát huy, truyền dạy.

- Phấn đấu 80% tác giả thuộc lĩnh vực văn học dân gian được hưởng chính sách hỗ trợ trong hoạt động bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể.

- Phấn đấu 80% các công chức, tác giả dân gian, người có uy tín... được tập huấn, bồi dưỡng về công tác bảo tồn, phát huy giá trị văn học dân gian các dân tộc thiểu số.

- Phấn đấu 80% các cấp trường tại địa phương đưa thể loại văn học dân gian của các dân tộc thiểu số vào hoạt động sinh hoạt ngoại khóa, tổ chức ngày hội giao lưu, liên hoan cho học sinh.

- Phấn đấu hình thành 30-50% hội viên Văn học nghệ thuật được thực hành, biểu diễn và trao truyền các thể loại văn học dân gian.

- Tham gia cuộc thi văn học dân gian của các dân tộc thiểu số hàng năm.

III. NHIỆM VỤ, GIẢI PHÁP THỰC HIỆN

1. Nhiệm vụ

- Phối hợp thực hiện chính sách hỗ trợ theo Quyết định số 3875/QĐ-BVHTTDL ngày 30/12/2022 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về phê duyệt Đề án “Bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số đến năm 2030”;

- Khảo sát, sưu tầm, kiểm kê và lập danh mục thể loại văn học dân gian truyền thống của các dân tộc thiểu số;

- Tổ chức chương trình truyền dạy, bồi dưỡng, tập huấn về văn học dân gian của các dân tộc thiểu số;

- Bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian các dân tộc thiểu số trong các lễ hội truyền thống, sinh hoạt văn hóa, liên hoan văn nghệ quần chúng và thực hành phù hợp;

- Lựa chọn các tác phẩm văn học dân gian tiêu biểu của các dân tộc thiểu số đưa vào hoạt động giảng dạy và giáo dục ngoại khóa tại trường học;

- Tuyên truyền, phổ biến, giới thiệu các tác phẩm văn học dân gian;

- Ứng dụng khoa học, công nghệ, trọng tâm là công nghệ số trong công tác bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian của đồng bào dân tộc thiểu số;

- Tổ chức sơ kết theo giai đoạn và tổng kết đánh giá kết quả thực hiện Đề án.

2. Giải pháp thực hiện

- Tăng cường, nâng cao hiệu quả chỉ đạo và tổ chức thực hiện của UBND và các cơ quan, đơn vị, tổ chức, cá nhân đối với công tác bảo tồn và phát huy văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số; thực hiện nhiệm vụ xây dựng, phát triển văn hóa kết hợp chặt chẽ với thực hiện các nhiệm vụ chính trị, kinh tế - xã

hội. Phối hợp chặt chẽ giữa các cơ quan, đơn vị và địa phương trong hoạt động triển khai thực hiện các chính sách dân tộc nói chung và bảo tồn, phát huy văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số nói riêng được đồng bộ và hiệu quả.

- Tăng cường các hoạt động tuyên truyền, nâng cao nhận thức, trách nhiệm của các cấp, các ngành và của Nhân dân về công tác bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số; đa dạng hóa hình thức thông tin, tuyên truyền thông qua các phương tiện thông tin đại chúng phù hợp với đối tượng, địa bàn, loại hình của văn học dân gian các dân tộc thiểu số.

- Tăng cường công tác đào tạo, bồi dưỡng, nâng cao trình độ chuyên môn cho cán bộ làm công tác văn hóa; đặc biệt là cán bộ ở tổ dân phố, phục vụ công tác quản lý, phát huy di sản tại cộng đồng, địa phương. củng cố và phát triển các chi hội văn nghệ dân gian, chi hội văn học nghệ thuật dân tộc thiểu số tại địa phương, các ban quản lý khu du lịch, các câu lạc bộ sinh hoạt văn hóa dân gian ... nhằm tập hợp lực lượng, đẩy mạnh công tác nghiên cứu, sưu tầm, phổ biến văn học dân gian các dân tộc. Hỗ trợ các cá nhân trong việc lưu truyền, phổ biến văn hóa truyền thống và đào tạo, bồi dưỡng, truyền dạy những người kế cận.

- Đẩy mạnh thực hiện xã hội hóa, khuyến khích, tạo điều kiện cho các cá nhân, tổ chức, doanh nghiệp hỗ trợ nguồn lực để bảo tồn và quảng bá, giới thiệu các giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số.

- Đẩy mạnh ứng dụng công nghệ thông tin, công nghệ số trong các hoạt động văn hóa, nghệ thuật; xây dựng, khai thác tài nguyên số, dữ liệu về văn học dân gian các dân tộc thiểu số; phát huy hiệu quả hệ thống truyền thanh cơ sở.

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Công chức Văn hóa-xã hội

- Phối hợp với Phòng Văn hóa và Thông tin huyện và các đơn vị có liên quan tổ chức kiểm kê, lập danh mục kiểm kê và xây dựng hồ sơ di sản văn hóa phi vật thể về văn học dân gian của các dân tộc thiểu số đề nghị đưa vào Danh mục di sản văn hóa phi vật thể quốc gia.

- Chủ động xây dựng các chương trình tuyên truyền, quảng bá giới thiệu những giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc thiểu số trên Đài truyền thanh, trang thông tin điện tử và các nền tảng số.

2. Các Trường học thị trấn Chợ Chu

Chủ động triển khai thực hiện nhiệm vụ được giao tại kế hoạch đảm bảo hiệu quả; tổ chức cho học sinh tìm hiểu về di sản văn hóa dân gian của các dân tộc thiểu số trong trường học và các cấp trường vùng đồng bào dân tộc thiểu số; đưa thể loại văn học dân gian vào sinh hoạt ngoại khóa, tổ chức ngày hội, giao lưu, liên hoan cho học sinh; tổ chức cho học sinh tham gia hoạt động văn hóa nghệ thuật các dịp lễ, tết, ngày hội truyền thống các dân tộc thiểu số địa phương.

3. Chi hội Văn học nghệ thuật

- Tăng cường phối hợp với các ban ngành, đoàn thể địa phương quảng bá các công trình văn học nghệ thuật nói chung và giá trị các công trình về dân ca,

dân vũ, dân nhạc các dân tộc thiểu số nói riêng, tổ chức các cuộc thi sáng tác về văn học dân gian các dân tộc.

- Phối hợp chỉ đạo vận động các hội viên nghiên cứu sáng tác các tác phẩm văn học mới trên nền tảng chất liệu dân gian các dân tộc thiểu số.

- Tổng hợp các tác phẩm văn học dân gian của các tác giả là dân tộc thiểu số trên địa bàn để có căn cứ thực hiện các hoạt động bảo tồn.

- Phối hợp với các ban ngành, đoàn thể tổ chức và tham gia các hội thi, hội diễn, các chương trình văn hóa nghệ thuật quần chúng, trong đó lồng ghép một số loại hình nghệ thuật dân gian của các dân tộc thiểu số vào trình diễn.

- Khuyến khích dàn dựng các chương trình nghệ thuật, tiết mục, vở diễn, sản phẩm ghi âm, ghi hình sử dụng chất liệu văn học dân gian của các dân tộc thiểu số, tạo điều kiện để cộng đồng các dân tộc tiếp cận, thụ hưởng các chương trình nghệ thuật, tác phẩm văn học dân gian.

4. Các tổ dân phố

Đẩy mạnh công tác thông tin tuyên truyền về công tác bảo tồn, phát huy văn học dân gian các dân tộc thiểu số; nâng cao nhận thức của Nhân dân trong việc bảo tồn, phát huy các tác phẩm văn học dân gian góp phần xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, thống nhất trong đa dạng của cộng đồng các dân tộc Việt Nam với các đặc trưng dân tộc, nhân văn, dân chủ và khoa học.

Trên đây là Kế hoạch Phối hợp triển khai thực hiện Quyết định số 3875/QĐ-BVHTTDL ngày 30/12/2022 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về phê duyệt Đề án “Bảo tồn và phát huy giá trị văn học dân gian của các dân tộc thiểu số đến năm 2030” trên địa bàn huyện Định Hóa của UBND thị trấn Chợ Chu./.

Nơi nhận:

- Phòng VH&TT huyện;
- TT Đảng ủy, TT HĐND;
- Lãnh đạo UBND;
- MTTQ, các đoàn thể;
- Chi hội VHNT và các tổ dân phố;
- Lưu: VP, VHXH.

**TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
CHỦ TỊCH**

Dương Mạnh Hùng